

趣味・教養

番組名	内容	時間(分)
特報フロンティア 炭坑が“世界の記憶”になった ～山本作兵衛の記録画～	福岡県筑豊の炭坑夫・山本作兵衛が描いた記録画が、日本で初めてユネスコの“記憶遺産”に選ばれた。なぜ一炭鉱夫の記録が“世界の記憶”になったのか。作兵衛の残した2000枚にも及ぶ記録画、そして60冊の日記から、作兵衛の絵とその人生に迫る。 【字幕制作：福岡県聴覚障害者センター】	25
日本の名峰 あなたのおすすめはどの山ですか	世界に誇る美しい山々が連なる日本。視聴者からのリクエストで日本の名峰を選び、その雄大な山容と四季の移ろいの美しさをハイビジョンで伝える”日本の名峰”プロジェクト。日本の山岳映像シリーズ第1弾。	120
日本の名峰 ～全国各地おすすめの名峰～	日本の名峰プロジェクトの2回目。視聴者からのこれまでの投票結果を集計し、中間発表を行う。メールやお便りの文面とともに、人気の高い数々の名峰の美しい映像を楽しむ。名峰おすすめ人のゲストたちが、実際に山に登りその素晴らしさを伝える。	120
日本の名峰 発表おすすめの名峰50	日本の名峰プロジェクトの3回目で、いよいよ視聴者の投票による「おすすめの名峰50」が発表される。公開収録で制作された番組で、ゲストや会場に集まった山好きの人たちの熱い思いが語られる。また、1位～50位までに入った山々のハイビジョン映像は美しく圧巻。	120
THE 世界遺産 世界一スペシャルⅠ “世界一”を探す旅 地球4万キロ 自然遺産編	数ある世界遺産の中から、「世界一」のものだけを集めたスペシャル。自然遺産編では、世界一の絶景の数々や、驚きの生き物を紹介する。世界一の山、川、砂漠、滝。世界一熱い溶岩に世界一透明な湖。110メートルもの高さの世界一の木など、驚きの映像が飛び出す。	25
THE 世界遺産 世界一スペシャルⅡ “世界一”を探す旅 地球4万キロ 文化遺産編	文化遺産編では、人類が造り上げた数々の世界一を紹介する。万里の長城にクフ王のピラミッド、エッフェル塔にパンテオン。人類が目指したのは、より高くより大きくより美しい建造物だった。	25

番組名	内容	時間(分)
THE 世界遺産 女帝の夢うつした宮殿 シェーンブルン宮殿と庭園群 (オーストリア)	17世紀の終わり、ハプスブルク家の夏の離宮としてシェーンブルン宮殿は建てられた。18世紀の半ばには、女帝・マリア・テレジアの居城とするため、中国やインドなど遙か異国の美術を取り入れて、絢爛豪華に改装された。部屋数は、1400室以上だったと言われる。 第一次世界大戦後、ハプスブルグ家が崩壊し、この宮殿は市民に開放されたが…。【字幕制作：群馬県聴覚障害者コミュニケーションプラザ】	25
世界温泉遺産 ～神秘の力を訪ねて～ 魚の棲む神秘の温泉 トルコ・カンガル	マルマラ海と黒海からの海の恵みで漁業が盛んなトルコ・イスタンブール。人気のサバサンドに舌つつみを打ちながらフェリーに乗り込み、神秘の温泉を目指す。 ブルサで一番古い温泉がエスキ・カプルジャ。垢すりと泡マッサージが人気の温泉。 トルコのほぼ中心に位置する世界遺産カッパドキアは、まるでおとぎ話の世界に迷い込んだかのような奇岩群が連なる。カッパドキアから車で5時間のカンガルに日本でも人気の魚温泉発祥の地があった。天然のドクターフィッシュの癒しに思わず笑顔がこぼれる。 (BS日本HP参照) 【字幕制作：群馬県聴覚障害者コミュニケーションプラザ】	46
世界温泉遺産 ～神秘の力を訪ねて～ オーロラを望む神秘の絶景温泉 アラスカ・チナ温泉	今回の世界温泉遺産はアメリカ合衆国最大の州アラスカを訪ねる。－30度の極寒の地に湧く神秘の湯、チナ温泉。 さらにその温泉は様々な条件がそろったときオーロラを見ることができるといふ。 果たして温泉に浸かりながら、奇跡の瞬間に出会うことができるのか。 (BS日本HP参照)	46

番組名	内容	時間(分)
THE 世界遺産 知られざる天才の傑作 カタルーニャ音楽堂とサンパウ病院 (スペイン)	リュイス・ドメネク・イ・モンタネールの最高傑作といわれるカタルーニャ音楽堂。コンサートホール全体に宝石を散りばめたかのような華麗な装飾を施した。広大な敷地にいくつもの建物が機能的に配置され、まるで一つの街を思わせるサンパウ病院。リュイス・ドメネク・イ・モンタネールとは一体、何者だったのか？番組では知られざる天才建築家に迫る。【字幕制作：群馬県聴覚障害者コミュニケーションプラザ】	25
THE 世界遺産 富士山―信仰の対象と芸術の源泉Ⅰ (日本)	古くから日本人の心のより所となってきた富士山。四季折々に見せる美しい景色は人々を魅了し続けている。しかし、その素顔は「火の山」、宝永噴火の火口には今も噴火の激しさを物語る溶岩が残っている。また樹海の地下には、マグマが作った巨大なトンネルもある。 番組では、火口の内部など普段目にしない、火の山としての富士山の姿を中心に、噴火が生んだ自然造形と富士山信仰とのつながりについて描いていく。	25
THE 世界遺産 富士山―信仰の対象と芸術の源泉Ⅱ (日本)	富士山に降る雨や雪の量は年間24億トンとも言われている。富士山はその水を吸収する“巨大ろ過装置”。水は麓に湧き水となって現れ、かつて富士山を目指した人たちはこの水で禊をして山に向かった。 また湧水でできた滝は富士山を信仰する人たちの巡礼地となった。番組では富士が生む水の神秘的な現象やその水が支えた富士山信仰について紹介する。また、その信仰者が目指した修行の難コースにも迫る。	25

番組名	内容	時間(分)
前川清の笑顔まんてん タビ好き # 75 北九州市若松区 100年続いたシブすぎる銭湯	今回旅する場所は筑豊炭田の積み出し基地だった北九州市若松区。タビのキーワードは「100年続いたシブすぎる銭湯」。 昭和の情緒が多く残っている若松区には今でもマキで焚くという100年続く銭湯「鶴の湯」がある。鶴の湯の5代目オーナーのヒサ子さんは陽気で愉快的な名物お母さん。 素敵な風情の数々に懐かしさを感じる若松区を旅する。	46
前川清の笑顔まんてん タビ好き # 83 北九州市八幡西区・木屋瀬 若くて強い女性たち	今回は北九州市八幡西区木屋瀬の古い通りを旅する。 まず歩き始めてすぐに目にしたのは四代続く老舗の麴屋。蒸しあがった麦をほおばりながら、独自の麴菌を守るご主人の苦労話を伺う。続いて立ち寄ったのはこちらも百年以上続くという老舗の酒屋。この酒屋には、一升の十倍もある一斗の酒瓶があるという。 前川清とえとう窓口が人々と触れ合いながら北九州市八幡西を旅する。	46
聞きこみ！ローカル線 気まぐれ下車の旅 群馬 上信電鉄 世界遺産の街へ	群馬県のローカル線・上信電鉄を杉浦太陽とカイヤが旅する。沿線には、世界遺産の富岡製糸場や、歴史ある庭園や史跡、極上温泉など見どころが盛りだくさん！2人は地元の皆さんに聞きこみをしながら、名物カツ丼や巨大観音像、こんにゃくパークなどを巡っていく。【字幕制作：群馬県聴覚障害者コミュニケーションプラザ】	95
バイヤーズガイドのポイント「損害保険の契約にあたっての手引」の解説	損害保険は目に見えない商品なので分かりにくいと言われる。また、昨今、保険の種類や特約が増え、ますます複雑になっている。各保険会社では、保険の種類や仕組み等についてパンフレットやしおりで情報を提供しているが、情報量が多いため何が大事か分かりにくい。消費者が保険の加入を考える時、基本的な部分を正しく理解し、思いこみや誤解の無いようにすることを目的に、具体的な保険の内容や仕組みを紹介する。	15

番組名	内容	時間(分)
一図解！よくわかるー 暮らしの製品安全知識	近年、家庭内での製品による事故や怪我が増えている。製品機能の高度化により便利になった反面、誤った使い方や不注意による事故やけがも多くなっている。見落としがちな危険や正しい製品情報を知って事故を防ぎ、より安全な生活に役立てるために、東京都消費生活総合センターが制作。 快適な暮らしの達人・近藤典子さんがキッチンやリビング、寝室などで製品と上手に付き合うノウハウを伝授。また、アニメーションによる事故事例をまじえ、事故の原因や法制度、救済制度を解説する。家庭に潜む危険や安全知識を紹介しながら、快適な暮らしのための製品と私たちの関係を提案をする。（東京都消費生活総合センター リーフレット 参照） 【寄贈元：東京都消費生活総合センター】	18
まる得マガジン増刊号 実践！わが家の防災対策 日ごろの備え編 ～防災必需品～	地震大国日本に暮らすわたしたちにとって、防災対策は宿命である。 そして、いざ災害が発生した時、1人1人が災害と向き合わなければならない。 日ごろ備えておくべき防災必需品について、専門家の山村武彦さんがわかりやすく解説する。	30
まる得マガジン増刊号 実践！わが家の防災対策 日ごろの備え編～家具の固定～	地震列島日本では、いつどこで大地震が起こるか分からない。大地震で家具や電化製品が転倒しけがをしたり命を落とすケースもある。 地震による家具の転倒などを防ぐ方法を専門家がわかりやすく解説する。	30
まる得マガジン増刊号 実践！わが家の防災対策 いざというときの行動編	いつどこで起こるか分からない大地震。しかし大地震が起きても、とっさの行動で命を守ることができる。 地震の際の行動について、シチュエーション別に専門家が解説する。	30
ためしてガッテン もっと知りたい！介護負担激減のミラクル技！！	以前放送した、介護の負担を軽くする介護術。その方法をもっと詳しく知りたいという視聴者の声が多く寄せられ、過去の映像も含め、介護のコツをスタジオに専門家を迎えて実践する。	43

番組名	内容	時間(分)
伝えたい、実現したい自分の生き方 三遊亭円楽が案内する任意後見制度	備えあれば憂いなし。心配なことに対する十分な備えがあれば、安心して心にゆとりのある暮らしを送ることができます。認知症になどなって自分でしっかりとした判断ができなくなったとしても、信頼できる誰かが見守り、支えてくれたら・・・、その人に自分の望みを伝え、実現してもらえとしたり・・・。超高齢社会の今、自分らしく生き生きしたシニアライフを手に入れるために、「任意後見制度」を活用されてはいかがでしょうか。（ＤＶＤリーフレットより）	33
緊急リポート 美容医療 キレイのリスク	とあるＴＶ局オフィス・・・「今回の緊急リポートは美容医療でいこう！」今まで美容医療のメリットしか目にしたことなかった、新人ディレクター風花は、実際に美容医療を受けた人の取材に向かっていった。 トラブルの事例を通じて、美容医療を受ける前に知っておきたいことや、メリットだけではない、キレイのリスクについて考えていきます。（東京都消費生活総合センターHPより）	22
ヒヤリ・ハットから子供まもり隊 — 大事故につながる身近な危険—	ライターでの火遊びによる火災など、大事故につながる「ヒヤリ・ハット」は、実は身近な暮らしの中にたくさんあります。 そこで、「子供まもり隊」隊長が家の周りの立体マップで危険な地帯をナビゲート！ 最近増えている事故事例と対策のポイントを製品安全の観点から多数紹介します。ぜひ、お子さんと一緒にご覧ください。 【監修】 （独）産業技術総合研究所 持丸正明 （東京都消費生活総合センターHPより）	18

番組名	内容	時間(分)
明日のためのクレジット活用法 ～賢い大人のカード利用術～	クレジットカードは、便利な一方、使い方ひとつで様々なトラブルを引き起こす原因にもなるものです。 このDVDはクレジットカードを利用するにあたり、陥りがちな2つのケースと、最近発生している悪質な手口を取り上げ、消費者がカードを賢く便利に利用していけるように手助けをします。一般向け。 (ストーリー) 初めて作ったクレジットカードを使いすぎてしまうA君、楽だからとりが払いで買い物を続けて、その残高に驚くBさん。 現金が手に入るとあって、ショッピング枠を現金化して窮地に陥るCさんとDさん。 便利なクレジットカードもm使い方ひとつでトラブルになってしまいます。3人のナビゲーターと一緒に、賢く上手に利用する方法を学びます。(作品リーフレットより)	24
和風総本家 日本人が知らなければいけない27のこと	白むくの花嫁が頭につけるものは？座布団の正しい置き方は？結婚式の招待状のはがき。欠席するときの正しい書き方は？など、日本人なら知っておきたいことをクイズ形式で楽しく伝える。	46
ちょっと待った！その契約 ～賃貸住宅の契約トラブルを防ぐために～	賃貸住宅に関する情報は、インターネットなどでも簡単に入手できる時代になり、ライフスタイルに合わせた住まいの選択肢も増えている。 一方、賃貸住宅に関するトラブルは後を絶たない。そこで、契約トラブルの事例をもとに、トラブルを回避するためのポイントを学ぶ。 【若者・一般向け】	22
ヒヤリ ハットリくん只今参上！！ ～高齢者の身の回りの危険を防ぐでござる～	高齢者の身の回りの事故は年々増加している。事故の多くは住み慣れた場所で発生し、何気ないことでも重大な事故につながっている。"体"が原因となるもの、"物"が原因となるものそれぞれのヒヤリ・ハット事例をもとに、身の回りの危険から身を守る方法を、少年忍者「ヒヤリハットリくん」と一緒に考えていく。【高齢者とその周りの人々向け】	23

番組名	内容	時間(分)
洗濯の心得～洗濯とクリーニングの基本～	洗濯の失敗例と適切な洗濯方法をセットにして提示し、繊維の特性や取扱い絵表示など、適切な洗濯方法を判断するために必要な情報や考え方を紹介します。 家庭洗濯と商業洗濯の違い／洗浄のメカニズム／繊維の種類や特性と取扱い絵表示／漂白剤の種類と効果／シミの種類と応急措置の方法／クリーニングトラブル事例／取扱い絵表示（JIS、ISOに基づく表示） （監修）実践女子大学 生活科学部 教授 牛腸ヒロミ	23
若者たちを狙う悪質商法～SNSを悪用した出会いにご用心～	SNSの出会いを悪用した若者の悪質商法被害の事例をもとに、トラブルに遭わないための心構えや専門機関に相談することの大切さを紹介します。また、同世代の出演者を通じて誰もが被害に遭う恐れがあることに気づき、自分自身の行動を見つめ直すきっかけとしてもご活用ください。 アポイントメントセールス・デート商法／架空請求／マルチまがい商法／悪質商法にご用心。 （監修）弁護士 坂井崇徳	24
私はだまされない！？ ～悪質商法の被害を防ぐ鉄則集～	高齢期を迎えたばかりで、まだまだ元気で判断力のある3人は、悪質商法に対して「私は、だまされない！」と自信満々。しかし、お金や孤独、住まいへの不安を巧みに狙われ悪質商法の被害にあってしまう。 悪質商法の被害にあわないための鉄則を伝え、消費者被害の未然防止を図る。	24
その情報、誰のもの？ ～情報社会と権利侵害～	授業で「情報の正しい取り扱い方」をテーマにグループ発表することになった中学生の春たち。春の描いたイラストの「マモルル」とともに、「著作権」や「複製」などについての基礎知識や、情報社会での権利侵害の考え方について学ぶ。（視聴対象：中学生～高校生）	25

番組名	内容	時間(分)
動画で学ぶパワハラ 5	部下へのパワハラにより失うものは信用だけではなく、職場全体の士気の低下や対外的なイメージの低下など、企業にとって大きな損失を与える。良い例、悪い例を通して学習する。 (字幕・手話付き 選択可能) 手話表現者：江副悟史	16
美の巨人たち レオナルド・ダ・ヴィンチ「モナ・リザ」前編	ルネッサンスが生んだ万能の天才レオナルド・ダ・ヴィンチ。生涯にわずか10数点の絵しか残さなかったレオナルドだが、彼は史上最高の画家と称されている。「モナ・リザ」はそのレオナルドの最高傑作だが、実は多くの謎を秘めた絵でもある。最も大きな謎は「誰がモデルなのか」ということだ。番組では、さまざまな角度からその秘密に迫る。	26
美の巨人たち レオナルド・ダ・ヴィンチ「モナ・リザ」後編	前編に引き続き、「モナ・リザ」の秘密に迫る。コンピューターを使ってモナ・リザの「感情」を解析したり、画面の汚れを取り払って、描かれた当時の鮮明な画面を再現する。果たして「モナ・リザ」のモデルは誰なのか？	26
美の巨人たち #313 伊藤若冲「鳥獣花木図屏風」	アメリカ・ロサンゼルス郊外に住むジョー・ブライス氏は世界屈指の日本美術コレクターです。彼が所有する伊藤若冲（じゃくちゅう）・作『鳥獣花木図屏風』は、日本画とは思えない程の、強烈な原色が使われ、奇想天外ともいえる世界が広がります。 18世紀の“デジタル花鳥図”とも譬（たと）えられている程です。 そこには日本に存在しない巨象や豹、そしてキリンや水犀などの空想上の霊獣を含め、30種類以上もの動物たちが描かれています。さらに驚くべきことに、色彩分割という技術が使われています。色彩の濃淡を微妙につけることで、見事な立体感や陰影を作り出しています。スーラやシニャックに代表される新印象派の画家たちが使用した色彩分割を、若冲は18世紀の京都で編み出していたのです。… (テレビ東京『美の巨人たち』HPより抜粋)	25

番組名	内容	時間(分)
美の巨人たち 松本竣介「水を飲む子ども」	13歳で聴力を失い「静寂の詩人」と呼ばれた松本竣介。彼の作品「水を飲む子ども」は、寂しげな表情の少年を描いた透明感のある作品だ。だが繊細な表情と裏腹に、少年の手は奇妙なほど大きくごつごつと描かれている。なぜ竣介はこのように描いたのか。【字幕制作：群馬県聴覚障害者コミュニケーションプラザ】	25
つくるということ	布からデザインして服をつくる、その優れた日本の作り手と、美しい日本の原風景で生きる女性の姿を描く。日本のブランド「ミナ ペルホネン」の協力のもと、ものづくりに携わる人々の想いが映像から伝わってくる。ニューヨークフェスティバル金賞、アジアテレビ賞（最優秀撮影賞）など日本だけでなく、世界で称賛を浴び様々な賞を受賞した作品。	14
ダーウィンが来た！生きもの新伝説 まるで昔話！里山生きもの大集合	人と動物が一緒に暮らす里山。里山では人々は昔から自然を利用して恵みを得てきた。その人々の営みが多くの生き物を呼び寄せている。滋賀県琵琶湖畔の里山の1年間を紹介する。	29
ダーウィンが来た！生きもの新伝説 大迫力！水を飛ばすクジラ	ザトウクジラの不思議な行動が、カナダ西海岸で目撃されている。尾びれで海面を激しくたたき、水しぶきを上げるのだ。水しぶきの高さは5メートル以上におよび、水しぶきのかかる範囲はバス5台分以上にもなる。この水かけ行動の秘密を解き明かす。	29
ためしてガッテン 進化する水族館！満喫 新マニュアル	今までとは違う水族館の楽しみ方を紹介する。メインテーマベスト3は、「あ然 巨大ザメがパンダに！？」「まさか サンゴの水槽に雪が！？」「なぜに全国でイルカの反乱！？」 全長10m近いジンベエザメが何と体を縦にしてえさを食べる姿は圧巻だ。動物園より高い入館料を払っても悔いがない、水族館をまるごと楽しむ秘けつを大公開する。 【とちぎ視聴覚障害者情報センター】	43

番組名	内容	時間(分)
ダーウィンが来た！ 生きもの新伝説 壮絶１２００頭！カバ大集合	タンザニアの西の端にあるカタビ国立公園では、乾季になると極端な水不足となり、カバたちはわずかに残ったいくつかの水場に殺到する。一番大きな水場には何と１２００頭ものカバが集まるという。厳しい乾季を生き抜く壮絶なカバの新伝説。 【字幕制作：とちぎ視聴覚障害者情報センター】	29
ダーウィンが来た！ 生きもの新伝説 目撃！タカ対スズメバチ	夏、日本の森で子育てする渡り鳥ハチクマ。ハチクマはタカの仲間だが、地中のスズメバチの巣を掘り出し主食にしている。どうやって危険なスズメバチの巣を襲うのか、これまで撮影されたことがなかったその瞬間の映像が撮影された。 伝説となっていたタカの謎を追う物語。 【字幕制作：とちぎ視聴覚障害者情報センター】	29
NHKスペシャル 恐竜VSほ乳類 １億５千万年の戦い 第１回 巨大恐竜 繁栄のかげで	ほ乳類の始まりは、２億年以上昔にさかのぼると言われる。そして同じころ、恐竜も誕生した。その後、恐竜が劇的に進化し大繁栄を遂げる陰で、ほ乳類は細々と生きながらえる。ほ乳類の反撃はいつ始まるのか？	49
NHKスペシャル 恐竜VSほ乳類 １億５千万年の戦い 第２回 迫りくる羽毛恐竜の脅威	地上の覇者となった巨大恐竜たちと、その陰でひっそりと生きてきたほ乳類。しかし新たな進化を遂げたほ乳類が恐竜に牙をむく。恐竜を襲うほ乳類が現れたのだ。しかし恐竜たちはさらなる進化の果てに、史上最強の恐竜・ティラノサウルスを生み出す。最新の情報とＣＧによりよみがえる恐竜とほ乳類の戦いを描くドキュメンタリー第２弾。	73
みんなで楽しく！ラジオ体操	みんな、体は動かしてる？家の中でゲームをしたりテレビを見てばかりいると、体力が落ちちゃうよ。いつでも、どこでも、誰でもできるラジオ体操をやってみよう！デフリンピック選手の山田真樹（やまだまき）さんが、ラジオ体操のコツを教えてくれるよ。いつも元気なモンキー高野さんと一緒に、楽しく体を動かそう！	23

番組名	内容	時間(分)
落語を学ぼう 変幻自在な相棒	噺家（はなしか）さんと扇子の妖精・せんちゃんが、子どもたちに楽しく落語のあれこれを教えてくれる。今回は噺家さんの大切な持ち物、扇子と手ぬぐいの使い方を学ぼう。そして古典落語の中から、扇子を使った表現が出てくる『みそ豆』を一席披露。	18
動画で学ぶハラスメント 3	パワーハラスメントは、上司から部下に行われることが多いが、同期の間や、部下から上司に行われる場合もある。また周囲の人はかわりたくないと考えがちだが、見て見ぬふりをすることは被害者をよけいに苦しませる。周囲の人はパワハラに気づいたら、まず被害者に声をかけ、話を聞こう。 (字幕・手話付き 選択可能) 手話表現者：長谷川翔平、那須映里	21
にっぽん縦断 こころ旅 75日目 熊本県水俣市	湯の児温泉の夕日 番組に手紙をくれた高橋さんは今から7年前、当時交際中だったご主人の故郷である水俣市を訪れた。高橋さんは、ご主人の思い出の地を訪ねるうち、「この人となら再婚してもうまいくのではないか」と思えた。その時に宿泊した湯の児温泉の旅館から見た夕日を、もう一度見てきてほしいと頼まれた正平さん。しかし、目指す旅館はなかなか見つからず温泉街を歩き回る。 出演／火野正平	29
にっぽん縦断 こころ旅 とうちゃこ 586日目 福岡県北九州市 75日目 熊本県水俣市	曲里の松並木 曲里の松並木は、江戸時代に長崎と小倉を結んでいた長崎街道に沿って作られた松並木だ。番組に手紙をくれた白石さんの父親は、かつてこの街道の横にあった病院に入院していた。病院のベランダで松並木を眺めながら、家では無口な父が松並木の話をしてくれたという。その横顔が今でも強く印象に残っている白石さん。正平さんは白石さんの思い出に寄り添いながら松並木を見つめる。 出演／火野正平	29